

## **Lettre ouverte aux candidats à la municipalité nantaise,**

Nantes, le 04 décembre 2019

Madame  
44000 Nantes

Madame,

Vous vous êtes portés candidate à la responsabilité de la municipalité nantaise lors des prochaines élections. Nous souhaiterions connaître votre vision de la place du patrimoine industriel et portuaire que nous animons depuis de nombreuses années et que nous défendons avec passion. Par la même occasion, nous souhaitons attirer votre attention sur certains sujets.

Le collectif crée en 1995 réunit régulièrement une douzaine d'associations dont des navigants de Loire, des anciens des chantiers navals et d'autres industries, des historiens et de simples passionnés par notre ville. Depuis notre création, nous sommes au cœur des débats sur le sujet car nous sommes persuadés que l'identité nantaise repose en grande partie sur son port de fond d'estuaire et son tissu industriel varié qui en a fait le principal centre industriel de l'ouest de la France.

### **La question centrale de nos actions repose sur la place du patrimoine industriel et portuaire dans les projets urbains !**

Nous souhaiterions connaître vos avis sur les questions suivantes :

- La place des fonctions portuaires dans la ville pour les 20 prochaines années ?
- L'état et la fonction des quais ?
- Comment prenez vous en compte la dimension estuarienne de Nantes maritime et fluvial dans votre projet politique et notamment la place de la navigation dans l'estuaire entre la plaisance et la navigation commerciale de marchandises et de passagers et plus globalement les usages du fleuve ?
- L'avenir de Cap 44 dont nous avons défendu la sauvegarde. Nous sommes persuadés que son intégrité est nécessaire et souhaitable,
- La mémoire des lieux est souhaitable lors de leurs transformations pour garder une trace via une appellation d'une rue, d'un immeuble, d'un quartier comme les nefs de la Loire rebaptisé nefs des machines ou le manque de renseignement à l'entrée du LU...
- Le bâtiment occupé par le VAN a été défiguré volontairement il y a quelques années en retirant son élancement par les 2 tourelles et sa couleur grise qui ne le relie plus au bâtiment principal Lu dont il était le hall d'expédition. Et pourtant notre ville a été précurseur dans la reconversion de son patrimoine depuis la manufacture des tabacs en 1974 !

- Plus globalement, comment envisagez vous les relations entre la politique culturelle de la ville et le patrimoine nantais ?
- Et plus largement, quelle sera votre politique et votre volonté concernant la place du patrimoine industriel et portuaire à l'échelle de la cité et de la métropole ?

Nous sommes à votre disposition pour vous rencontrer si vous souhaitez approfondir et échanger sur ces sujets.

Veillez agréer Madame, Monsieur l'expression de nos salutations distinguées.

Le Président du Collectif

Arnaud BIETTE